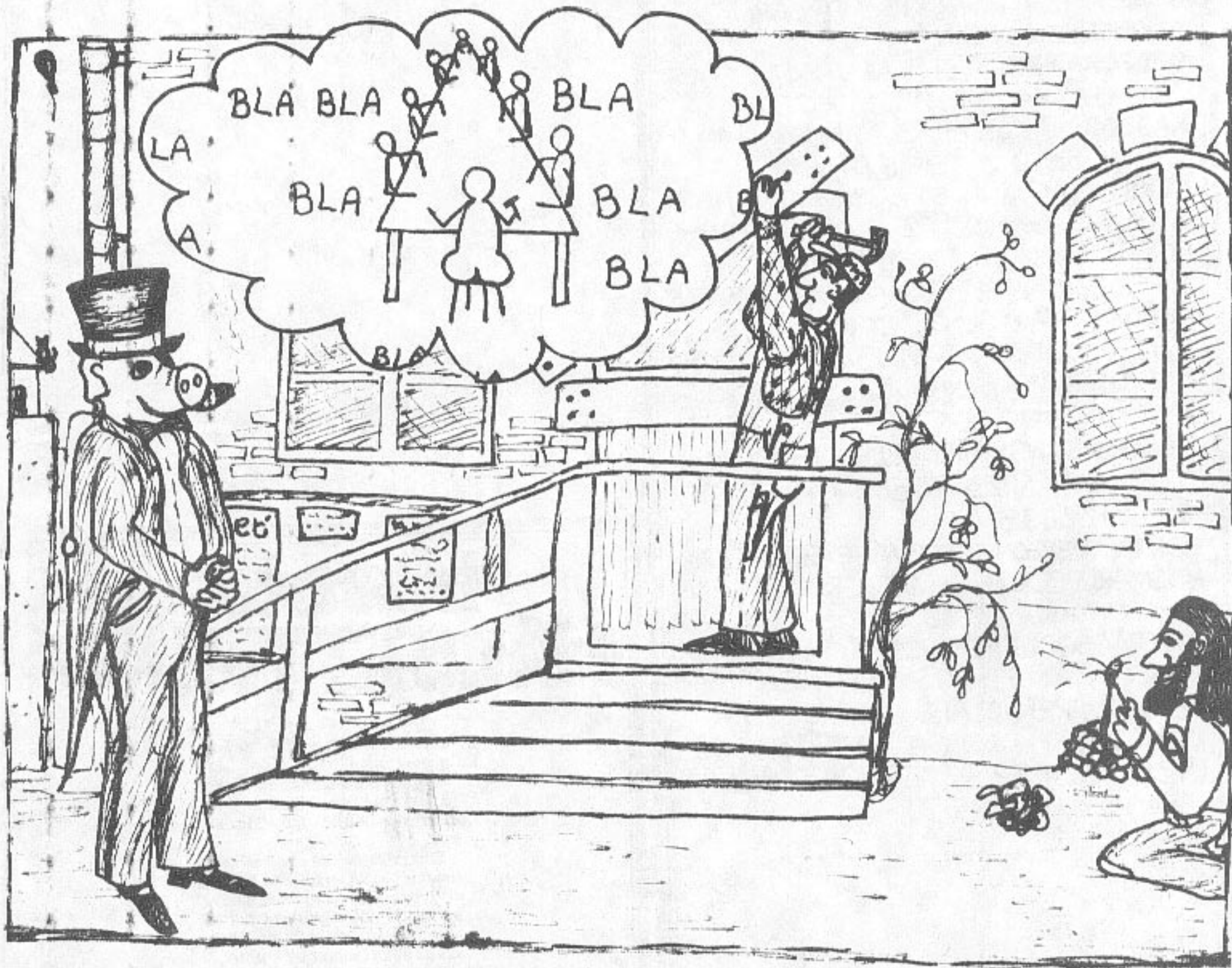


TIDNINGEN NR 8 ÅRG 3 1977 2KR

MUSSÖGA



KOLLEKTIVANS LUTNING
ARBETSGRUPPERNA

Husettidningen

ADRESS: MANILLAGATAN 3 • 702 12 ÖREBRO

TELEFON: 019/138980 • **POSTGIRO:** 867176-0

MEDLEMSKAP: SE ANNAN PLATS I TIDNINGEN

ÖPPET: MÅN-TIS-ONS-TOR-FRE KL 18-22

& VISSA LÖRDAGAR & SÖNDAGAR

STYRELSEN ★★

ORDFÖRANDE: STEN LANG • SKOLGATAN

32 B • 70364 Ö-O • TEL: 133278

KASSÖR: LARS PERSSON • NORRGATAN

11 • 70356 Ö-O • TEL: 188440

SEKR: KIM WADSTRÖM • ALNÄNGS-

GATAN 2 C • 703 62 Ö-O • TEL: 1460 90

LOKAL: LENNART ERIKSSON • VÄSTRA

VINTERGATAN 142 • 70344 Ö-O • TEL: 120366

ARBGR & STÄD: SUSSE LINGÅRDH • BRIC

KEBERGSSVÄGEN 35 • 702 21 Ö-O • TEL: 160062

KAFE: HULDA ALEXANDERSSON • TORN-

FALKSGATAN 137 • 70349 Ö-O • TEL: 1414 18

MEDLEMSANSV: MIKAEL DETLOFSON •

TÖRNGATAN 23 • 70363 Ö-O •

TEL: 122598

KONTAKTPERSONER FÖR ARBETSGRUPPER:

MUSIKGRUPPERNA: TOMAS GREK • TORN-

FALKSGATAN 162 • 70349 Ö-O • TEL: 100663

FREDAGSGRUPPEN: LARS PERSSON •

NORRGATAN 11 • 70356 Ö-O • TEL: 188440

FILMGRUPPEN: CLAES GABRIELSSON •

MALMGATAN 14 • 70354 Ö-O • TEL: 111406

UTSTÄLLN.GRUPP: PETER EKSTRÖM •

KARLSLUNDGATAN 7 • 70341 Ö-O • TEL: 143139

husets MÅLSÄTTNING

• Huset arbetar för en Folkets Kultur genom att:

Utgöra ett alternativ till samhällets kommersiella och passiverande kultur- och fritidsutbud.

Eftersträva en kultur som innebär ökad medvetenhet och aktivitet. I detta syfte ska huset verka för att stimulera människor att själva och kollektivt skapa olika former av kultur.

Efter förmåga gå ut och verka på fritidsgårdar, skolor, institutioner, bostadsområden och arbetsplatser.

• Huset är en partipolitisk och religiös obunden förening.

• Huset strävar efter att stå självständigt gentemot stat och kommun.

• Huset arbetar för antilimperialisism.

• Huset arbetar för att försvara yttrande och tryckfrihet.

• Huset ska motverka drogbruk på sina möten, arrangemang och i sina lokaler.

Kollektivanslutning

Sedan april i år har frågan om samarbete mellan FiB - kulturfront och huset diskuterats. Detta verkar ju vettigt när man ser dessa två organisationers målsättningar. Tyvärr verkar det som om hela denna tanke om samarbete kommit bort, eller är det mån tro så att ingen är intresserad?

MEDLEMSKAP

Vad man istället hängt upp sig på är om Föreningen Huset ska bli medlem i FiB. I samma veva har det yrkats på att huset ska gå med i Ordfront.

Ska jag säga ärligt vad jag tycker så kan jag inte fatta hur någon vettig människa kan komma på en så'n idé!

Jag ska försöka förklara min reaktion här och då försöker jag helt bortse från vad jag tycker om FiB och Ordfront, eftersom det inte spelar någon som helst roll i det här sammanhanget. Detta gäller alltså husets eventuella medlemskap i vilken organisation som helst.

KOLLEKTIVANSLUTNING

I och med att huset blir medlem i en organisation och alltså betalar medlemsavgiften stöder vi (= alla husets medlemmar) denna organisation - ekonomiskt och moraliskt. (Moraliskt kan väl i och för sig ifrågasättas, men det förstnämnda är väl tveklöst??) Jag vet

att "vi" har olika åsikter om andra organisationer (i synnerhet FiB och Ordfront) och därför tycker jag att det känns fel att de som inte sympatiserar med dessa organisationer ska tvingas stödja dem. Ett icke helt okänt parti tillämpar ju detta. Man kallar det kollektivanslutning.

Ett litet exempel: Huset har ca 200 medlemmar, organisation X går med i huset. Org. X har 100 medlemmar och hux flux har huset ökat sitt medlemsantal till 300!

Jag är alltså kategoriskt emot kollektivanslutningar i alla dess former och därför kommer jag in i det sista kämpa mot att huset blir medlem i andra organisationer - liksom att andra org. blir medlemmar i huset.

ALTERNATIV

Alternativt i detta konkreta fall skulle vara att FiB och huset prenumererar på resp. förenings tidning samt anmodar sina medlemmar att, som privatpersoner, gå med i den andra föreningen.

INNEHÅLL

LEDARE.....	3
PROTOKOLL.....	4
DAGORDNING.....	5
ARBETSGRUPPERNA.....	6
KNAPRET.....	8

RECENSION.....	10
LEVANDE VERKSTAD.....	11
DIKTER.....	12
SERIE.....	13
PROGRAM.....	14

Glen Jany

PROTOKOLL FRÅN STOR MÖTET 2/10

§1: Mötesformalia. Till ordförande valdes Jan-Anders Andersson, sekreterare Bo Eriksson och justeringsmän Kajsa Bondesson och Kerstin Hellberg. Lennart Eriksson föreslår att vi i fortsättningen vid varje stormöte godkänner föregående stormötesprotokoll. Protokoll från 4/9 godkännes.

§2: Styrelsens arbete. P-H Wistrand godkännes av stormötet som suppleant för cafe-ansvarig. I styrelsen saknas nu sekreterarsuppleant, ordförandesuppleant och arbetsgruppsansvarigsuppleant. Styrelsen uppmanas göra en valberedning till nästa stormöte.

§3: Ekonomi. Dålig som vanligt, det finns ca 500;- på girot, men vi har skulder på ca 1100:-.
Förslag på åtgärder:
Inrätta en stödfond. Skicka med inbetalningskort i nästa ht, om varje medlem betalar tex 10:- i månaden till huset skulle ekonomin förbättras avsevärt.
Höjning av medlemsavgiften. Kan ej beslutas förrän vid årsmötet.
Gå till huset och fika varje kväll
Stödmedlemskap tex 50-100:-.
Ökad manuell utbärning av ht. Man bör utforma ett system för utdelningen. Någon kan ansvara för vissa kvarter, tex L-G Jansson för Lövstagatan-Malmgatan. Dessutom uppmanas så många som möjligt att själva hämta sin tidning på huset.
Studiecirklar. Alla arbetsgrupper på huset uppmanas bli studiecirklar för att få in pengar. Man får då ett handledararvode som kan användas tex till inköp av instrument eller annan utrustning som gruppen behöver. Gruppen får också sin lokalhyra betald av studie-

förbundet, dvs huset kan få in ca 300:- per grupp för att den håller till i husets lokaler.
Förutsättningarna för att kunna vara studiecirkel är att gruppen har minst 5 deltagare (inkl handledaren). Handledaren måste vara beredd att få denna extra inkomst. Bör vara tex studerande för att slippa skattekrångel.

För grupper som av någon orsak ej vill eller kan vara studiecirkel, samt för alla sammankomster typ möten och vanliga cafe'kvällar kan man få s.k Lokalt Aktivitetsstöd. Detta är ett stöd direkt till föreningen huset.

För varje grupp kan man per sammankomst få 6 kr per man som är 12-25 år gammal.

Kassören har sökt bidrag hos Bildningsförbundet för konserten med Arvika Gammeldans orkester. Musikföreställningen "Ett minne för livet" gick med förlust i Örebro, Karlstad, och Kristinehamn. Förlusten delas mellan ställena. Eventuellt får vi pengar ur kontakt nätets fond så att det går jämt upp. Hyran för Virginskas aula kan eventuellt komma att efterskänkvas, vi har fått anstånd på obestämd tid.

§4: Cafeet. Cafeet har gått bra denna försöksmånad. Stormötet beslutar att cafeet skall hållas öppet även i fortsättningen. Listan skickas runt.

Nycklarna har flyttats till Norrgatan 11 kan hämtas hos Siv Andersson och Lars Persson eller hos Jan-Anders.

§5: Lokalen. Lennart E, har inget nytt att rapportera. Per E, sa att sladden till varmvattenberedaren är trasig och måste bytas. Lasse P, berättar om tanten på Engelbrekts-gatan som lider av den höga volymen från musiken på huset.
Hälsovårdsnämnden har mätt upp volymen hos tanten och funnit den för hög. Hon hotar med polis.
Lennart E, har beviljats äggkartonger på äggcentralen, dessa bör snarast uppsättas på väggarna bakom scenen och fram mot nödutgången. Även den tunna nödutgångsdörren och de igenspikade fönstren mot pannrummet bör isoleras bättre. Dessutom bör vi ligga på kommunen om bättre ljudisolering.
Jan-Anders hade förslag på ventilation av spellokalen. Kostnad ca 600 kr.

§6: Medlemskap för huset i FIB-Kulturfront och ordfront. Frågan bordlägges till nästa stormöte. Vi var för få för en meningsfull diskussion och de som varit ivriga att ta upp frågan saknades. Ej heller kunde någon representant från FIB eller Ordfront upptäckas på mötet.

§7: Arbetsgrupperna. Tryckerigruppen. En representant för Etiopiska studentförbundet vill ha hjälp med tryckning av flygblad. Detta aktualiserar frågan om vi ska åta oss att trycka åt utomstående organisationer. Stormötet ålägger tryckerigruppen att utarbeta och trycka ett flygblad angående etiopiska studentförbundets demonstration mot förtrycket i Etiopien. Tryckerigruppen åtar sig att med Eldrörs redaktionens hjälp trycka tidningen Eldröret.

Kajsa skall snarast sammanställa en lista på alla arbetsgrupperna. Presentation av arbetsgrupperna finnes på annan plats i tidningen.

§8: Utåtriktade arrangemang.

Sten B, anser att varje stort kostnadskrävande arrangemang skall diskuteras på stormöte. Idéutställningen: 12-27 nov. Kollektivet kontakt. Stödfest 28/10: Styrelsen och övriga intresserade bildar festkommitté, träffas på måndagkvällarna och planerar festen, kontakter grupper och sätter ihop program.

§9: Övriga frågor.

Permanent Press vill bli läst på huset. Prenumeration 20 kr för 4 nummer. Frågan hänskjuts till styrelsen. Regionskonferens 4-6 nov.

DAGORDN FÖR STOR MÖTET 30/10

1. Mötesformalia
2. Godkännande av föregående stormötesprotokoll.
3. Styrelsens arbete. Bo Eriksson är föredragande. Styrelsen har brist på folk. Jan-Anders Andersson är villig att ställa upp som ny arbetsgruppsansvarigsuppleant.
4. Ekonomin. Lars Persson är föredragande. Har stödfesten räddat ekonomin? Hur blir det med stödfonden?
5. Cafeet. Kristina Enerholm är föredragande. Har vi bedrivit en lyckad cafeverksamhet denna månad? Ska vi fortsätta?

6. Lokalen. Lennart Eriksson är föredragande. Ventilation och ljudisolering.
7. Gemensam Jul. Mats Hermansson är föredragande. Tidigare jular har förarbetet kommit igång för sent, och många intresserade har inte hunnit komma in i de olika arbetsgrupperna. I år ska vi försöka göra ett bättre förarbete.
8. Kontaktnätets konferens i Motala. Föredragande är Jan-Anders Andersson. Det är viktigt att vi på detta möte beslutar om motioner till kongressen som hålls redan 4-6 nov.
9. Medlemsskap för Huset i FIB och Ordfront. Föredragande är Peter Ekström. Denna fråga har varit uppe till debatt en tid nu. Ska vi kunna gå till beslut denna gång?
10. Utåtriktade arr. Föredragande är Frestagsgruppen, dvs Sten Booberg Lars Persson och Hilda Alexandersson. Den gruppen bör bli större. Vi utvärderar Stödfesten och snackar lite inför utställningen "2 m yttrandefrihet".
11. Arbetsgrupper på Huset. Föredragande är Kajsa.
12. Övriga frågor.

ARBETETS

TIDNINGSGRUPPEN

Husets tidning började komma ut 1975, och har sedan dess kommit ut regelbundet en gång i månaden.

Gruppen som arbetar med tidningen har under det mesta av tiden bestått av fem medlemmar. De har haft ansvaret för allt utom arbetet med tryckningen.

Nu har dock en del medlemmar i redaktionen hoppat av och arbetet med att ge ut en tidning blir för betungande för de som är kvar. Därför är det av största vikt att nya medarbetare kommer till.

ARNOLDS LÄNK

Gruppen består av 75% vatten. Bengt Israelsson: gitarr, Eddy Artursson: gitarr, Thomas Johansson: bas, Bo Eriksson: slagverk.

Vi har spelat på Huset länge. Vi bedriver samspelsövningar på kommunikationsbas, och har faktiskt utvecklats. Vår musik är grundad på klanger och deras interaktion. Vi har även använt oss av texter i form av jordnära dikter. Arnolds Länks årliga framträdande skedde på stödfesten i våras. Vi tänker även i fortsättningen plåga era öron på Huset.

HÖGTRYCK

Vi som spelar i Högtryck har spelat ihop i ca 3 år.

Vi spelar elektrifierad musik och har väl tänkt att göra det framöver också. Vi har sättningen bas, trummor, gitarrer och sång. Om ett par månader ska en ny saxofonist börja spela med oss, (Göran vår tidigare saxofonist flyttade i som ras). Musiken som vi spelar skulle man väl kunna kategorisera som någon slags rock-pop, men vi hoppas att vi till viss del har satt vår egen prägel på den. I våra texter ställer vi oss

på folkets sida mot kapital och imperialism.

Dom spelningar vi har haft har varit på ungdomsgårdar, musikforum m.fl. arrangemang i Örebro och i trakterna runtomkring.

Just nu så samarbetar vi rätt så mycket med dansgruppen Dansdosan, vilket vi har gjort en del tidigare också, och det tycker vi är väldigt kul.

SVINPÄLS

Musikgruppen Svinpäls bildades för ca ett år sedan och var från början oftast en trio. Olika musiker har sedan strömmat till och en del har lämnat gruppen.

Just nu brukar vi vara tre gitarrister, bas, trummor och sax. Vi improviserar fram musiken hela tiden och har inga speciella inrepade låtar. Det enda som är gemensamt från gång till gång är att vi alltid börjar från absolut tystnad och sen låter musiken växa fram av sig självt. Ibland går det väldigt dåligt och ibland låter det rätt så bra, tycker vi själva i alla fall.

Den formen som vi har när vi spelar kräver att man lyssnar ordentligt på dom andra instrumenten i gruppen och det lär man sig mycket av.

STYRELSEN

Här på Huset har vi som bekant en styrelse som styr och ställer, eller i varje fall träffas varje måndag kl 19.00.

Styrelsen har turnerat ut och bytt ansikten den senaste tiden, men just nu består den av: Sten Lang ordf, Kim Wadström sek, Lars Persson kassör, L-G Jansson kass. suppl, Mikael Detlofsson medl ansv, Kristina Enerholm cafe. ansv, P-H Wistrand cafe. ansv suppl, Bo Eriksson medl ansv suppl, Lennart Eriksson lokalansv, Per Eriksson lokalansv suppl, Kajsa Bondesson arbetsgr och städansv.

GRUPPER

Styrelsen sköter löpande ärenden som lokalen och förberedande av stormötena, den organiserar cafeverksamheten och överblickar ekonomin, samt utför vissa uppgifter som äläggs den. Just nu ska tomrummet efter några avhoppade styrelsemedlemmar fyllas ut, så känner du dig manad är du välkommen.

PYSSELGRUPPEN



Det har bildats en ny grupp på Huset nämligen superaktiva pysselgruppen. Det är en samling glada käcka ungdomar som vill lysa upp Husets dystra lokaler med sin glada och sunda levnadsglädje. Vi kan nog säga att vi är Husets lilla solskensgång. Vår verksamhet består av allehanda pyssel såsom bakning, batik, syjunta, collage, musik, teater, sång etc. Så kom ni alla människor som vill vara med. Men kom ihåg, ett glatt humör förlänger livet.

Vi är på Huset söndagar kl 15.00
Kontakta vår lilla Lotta Pamelius för övriga upplysningar. Tel:
12 26 77.

CAFÉGRUPPEN



Vi är en grupp på 4 personer: Siv Andersson, Lasse Persson, P-H Wistrand och Kristina Enerholm.

Vi sköter storinköpen för cafeeet och även tvätt och cafelistan.

Vi träffas efter behov. Folk som kan stå i cafet behövs. Egentligen ska cafelistan sköta sig själv. Så kom ner och skriv upp er på listan.

POPKVARTETTEN

PUDEL



För någon månad sedan upptäckte vi, några medlemmar i Svinpäl, att det skulle vara kul att spela komponerade låtar. Vi gick och bar på en massa idéer, både färdiga låtar och små fragment som vi skulle kunna sammanfoga till något. Så hade popkvartetten Pudel bildats. Vi som är med i gruppen heter och spelar: Lennart Hedlund; gitarr, JanAnders Andersson; gitarr, Bo Eriksson; bas och Per Eriksson; trummor. Musiken är en blandning.

tel. 115091 - Fredsg. 1 (på gården)

BADROCK



Badrock är: Johannes Söderberg - Trummor och div småprylar, Björn Persson - Bas, Micke Detlofsson - Munspel och congas, Daniel Nordlinder - Gitarr, Jerker Bäck - gitarr.

Vi spelar en ösrock som kanske inte är så populär i vissa kretsar. Men nu i höst har vi sökt oss in i musikens okända värld var och en på sitt håll, och när vi försöker sätta ihop detta tillsammans förlorar vi kontakten med varandra och flyger iväg åt olika håll tills dess att det inte är musik längre. Detta har skapat stora motsättningar och sprickor i gruppen. Som det ser ut när vi skriver detta har vi lyckats överbrygga det.

Vårt närmaste mål är att fixa en repertoar som alla i gruppen står för och att få komma ut och spela på olika musikställen i landet.

Vi spelar en vulgär rock som har sina rötter i början på sjuttioalet. Typ Led Zeppelin, Jimi Hendrix och Deep Purple och vi försöker få den atmosfären som Stones hade på sextioalet

KNAPRET

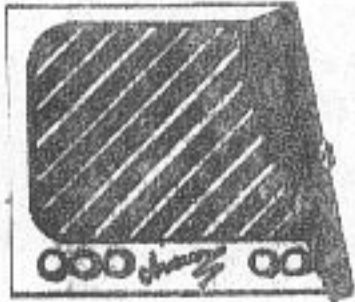
HUSBOCKEN PRESENTERAR:



FRÅGOR TILL INTELEKTUELLA.

Ord, vad betyder dom?
Förstår vi eller låtsas vi förstå?
Vad är det vi känner?
Känner man likadant när man förstår varandra?
Kan man förstå varandra utan att känna samma sak?
Kommunikation, vad är det?
Gemenskap, vad är det?
Går det att älska eller hata mera?
Varför frågar jag det här?

Roffe.



GEMENSAM JUL PÅ HUSET.



Det är något som får många hjärtan att klappa lite extra. Jag tror inte det finns något som gjort Huset så känt i vidare kretsar som den gemensamma jul som firats där den senaste 5-6 åren.

Folk i alla åldrar har i riklig mängd strömat ut och in genom den lilla trånga dörren på Manillagatan under den tre juldagarna.

Innanför dörren bjuds man på julhelgens kanske största smörgåsbord. Underhållning, såsom film, trollerier, sång och spel framföres under alla dagarna vid flera tillfällen.

Men det som ändå är viktigast, men lite svårare att fästa på peppar, är ju det faktum att människor får en chans

att träffas under naturliga och okonstlade omständigheter. Den tre dagarnas öppethållande är bara spetsen på ett stort isberg som till största delen döljer sig under vattenytan. För att allt ska klaffa under dessa tre dagar så har ett nödsamt jobb utförts i fyra olika arbetsgrupper: mat, fixalokalen, pr och underhållningsgruppen.

Man möts ofta av följande attityd när man säger att man jobbar med Gemensam Jul: Jaja... det är bra att det finns några som orkar ta sig an dessa missanpassade människor.

Om ett ohämnat frosseri i julklappar, julemat och jultv anses som anpassat då vill jag definitivt räkna mig till den missanpassade.

Vi som har jobbat med Gemensam Jul och alla som har tillbringat julhelgen på Huset har tröttnat på den kontaktlösa pryljulen.

Den 30 okt kl 16.00 träffas vi första gången för att snacka om årets jul.

Mats Hermansson.

HÄNDER PÅ HUSET

STÖDFEST!



28/10 Stödfest:
Spelmanslaget, Trubaduren Claes Nordensköld, Jass med Luminous Band, Diktläsning av Staffan Ekagren och jass med Idel Öre (Kävesta).
29/10 Stödfest:
Film, Trubaduren Anders Gisselius, Örebro Ungdomsteater, Folkklätar med Lotta och Kristin, Jass med Odenkrus och Kävestas Akustiska gitarmusik.



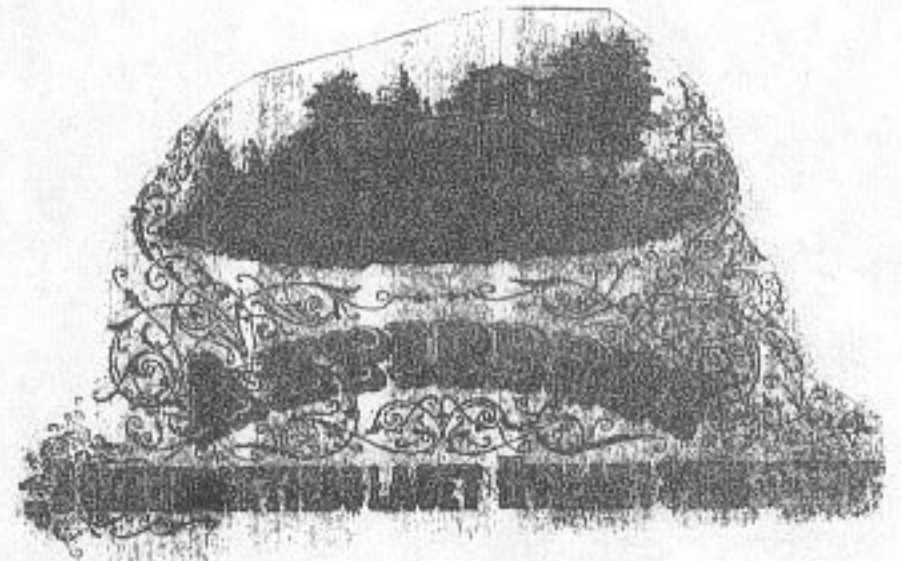
????????????????

19/11 Något känt band. Vid pressläggningen ännu inte känt vilket.



JAN HAMMARLUND

Den 11/11 kommer den kände trubaduren Jan Hammarlund till Örebro och Huset. Han är välkänd för Örebropubliken då han ett flertal gånger spelat här.



Som alla vet är Husets ekonomi hårt ansträngd. Att skicka ut Husettidningen till medlemmarna kostar stora pengar i porto. Alltså är det beslutat att vi ska försöka med manuell

utbärning för att minska kostnaderna. Likaså ska det finnas möjlighet att skriva upp sig på en lista på Huset där de som antecknar sig förbinder sig att hämta sin tidning själv.

PYSSELGRUPPEN.

Husets nystartade pysselgrupp träffas fyra gånger i november.

Den 6/11 skall man syssla med teater.

Den 13/11 blir det batik.

Den 20/11 lagas det mat.

Den 27/11 skall man sjunga och dansa.

Vill du vara med bör du helst meddela det till någon i kafeet i förväg så pysselgruppen vet hur mycket som skall inhandlas.



HÄNDER PÅ POWER HOUSE

- 29/10 Hawk on flight
- 5/11 Funky Team
- 12/11 Steve Grossman
Stone Alliance
- 19/11 Good morning blues
- 23/11 Alexandur von Slippen-
bach
- 26/11 Kaipa



MEDLEMS SKAP

Det kostar 20 kr att bli medlem i Föreningen Huset. Det är viktigt att så många som möjligt blir medlemmar. Det hänger Husets hela existens på både ekonomiskt och för att Huset ska ha någon funktion.

För 20 kr får man ett medlemskort som gäller på alla andra ställen i Sverige som är anslutna till kontaktnätet. Man får 20% rabatt på alla entréavgifter för alla Husets arr.



Man får Husetidningen hemskickad. Men framförallt garanterar man Husets fortsatta existens. Huset står på dina ben. STÖD Huset.

I förra numret uppmanade vi folk att förnya sitt medlemskap. Det skulle ha skickats med postgiroinbetalningskort som bilaga. Det gjorde det nu inte. När tidningen skulle skickas ut var de flesta av medarbetarna i redaktionen bortresta och den som var kvar hade fullt upp att se till att tidningen kom

ut, eftersom tidspressen som vanligt var stor.

Vi har dock som synes bättrat oss till detta nummer. Är du inte medlem, går ditt medlemskap ut, eller känner du någon som vill bli medlem, använd då inbetalningskortet. Så stöder du Huset och får även i fortsättningen Husetidningen.



TIDNINGENS FAKTA



HUSETTIDNINGENS ANSVARIGE UTGIVARE ÄR LARS-GÖRAN JANSSON. TIDNINGEN TRYCKS PÅ H-TRYCK I ÖREBRO. UPPLAGAN ÄR 300 EXEMPLAR. DEN BERÄKNAS KOMMA UT OMKRING DEN 15:E I VARJE MÅNAD. ARTIKLAR & ANNAT MATERIAL KAN LÄMNAS TILL LARS-GÖRAN JANSSON, LÖVSTAGATAN 11B, 70356 ÖREBRO, TEL: 146269, PER ERIKSSON, FREDSGATAN 29B, 70362 ÖREBRO, TEL: 144748, ELLER I KAFEET PÅ Huset.

RECENSIO NER

Bra gammel-
danskväll.

Konstigt att "samma" musik kan fungera så olika med olika musiker; i olika sammanhang, och framför allt: med olika drivkraft och syfte. Så tänkte jag och andra efter att ha hört Arvika Gammeldansorkester på huset.

Tänk bara om det hade varit Vicke Rööv eller bröderna Minkbrist eller vadom nu heter, grabbarna som spelar i radio. Man skulle antingen ha somnat eller mått illa av all glättad hurtighet. Det är allt skillnad, en jävla skillnad, på att spela för pengar och berömmelse mot att spela därför att man känner för det, och förvatt man har nåt att förmedla till publiken. Arvikingarna hade en fantastiskt distansfri attityd mot oss som lyssnade, man kände inte att dom var idoler och musikexperter som man skulle imponeras av utan att riktigt veta varför.

Det är svårt att stå på scen, själv har jag de få gånger jag vågat försöka drabbats av frossa, feber, magkramp och all annan jävulskap som gör att man inte kan spela, och ännu mindre uppträda avspänt mot publiken.

Man imponeras lätt av dekadenta rockklirare som står och ser ut som om dom ger fan i allt och alla. Det är så lätt att ta på sig sin lilla fasad.

Musikaliskt sett bjöd Arvikingarna på ett omväxlande program med visor, "gammeldans" och folkrock, och dom höll på länge, säkert dubbelt mot normala band. Musiken varvades med skämt och berättande bl a om "Sven i Helvete" och andra original, men även samhällskritiken hade sin givna plats, om än i skämtets och satirens form.

Jag tyckte att det spelades väl många snabba, hypersnabba låtar som hela tiden ökade i tempo.



Arvika Gammeldansorkester

Det är väl kul att spela så, kanske också att dansa till om man törs.

Alltså: ett imponerande program, spelglädje hela tiden, avspänd stämning. Texterna gick dock fram dåligt, dels dålig återgivning, dels begriper ju inte en slättbo alla svåra ord i Västvärmlänningarnas vilda tungomål. Pratet mellan låtarna gick fram bättre och därigenom fick man också en upp-

fattning "Om täxtera". Publikantalet, ca 50 personer är ju för bedrövt, ibland känns det som det bara är husetaktivisterna och jag som besöker huset. Denna gång såg man förvisso en och annan nykomling, men ändå ger det dystra förningar om en ny istid, särskilt om man jämför t ex med ett känt ölräserhåll det i gångställe på stadens huvudgata. Besök gärna huset. Ja, varför inte?

Thomas Johansson, Himmer

Låt huset bli en levande verkstad

Räddar Huset gör man varken med entusiasm, idealism eller envisa, utan med h a n d l i n g.

GÖR NÅT! Gör det du känner för! Gör det på Huset! Gör det nu! I morgon kanske Huset är rivet och du sitter på psyket och mår ännu sämre. Sånt händer varje dag. Fina gamla hus med möjligheter till liv rivs och levande människor med skaparförmåga bryts ner. Är det inte det vi vill förhindra? Vad huset i första hand behöver är inget "socialt & politiskt sammanhang" utan vanlig (?), mänsklig livskraft. Det i sig, är både socialt och politiskt.

När vi bestämmer vad Huset ska användas till, kan vi då (vi som håller till på Huset - det är ju vi som behöver Huset och Huset behöver oss) utgå från våra egna intressen och skaparbehov?

Om vi siktar högt på vackra mål utanför oss själva, och försöker leva upp till en målsättning som egentligen bara består av en massa konstiga o r d, är det självklart att vi inte lyckas så bra. Men vi har ju musikgrupper som repar regelbundet på Huset. Det finns människor som håller på med foto, konsthantverk och teater.

Man kan hålla öppna "studie-

cirklar" varje kväll, om fyra stycken plus en ledare först an-tecknade sig som fasta deltagare. Sen kan ju vem som helst hoppa in när som helst om man lägger upp aktiviteterna på ett vettigt sätt. Materialet kan finnas tillgängligt på Huset så att det finns möjlighet att använda det när helst man är här och känner sig inspirerad. Om det inte fungerar kollektivt behövs det en person per cirkel som håller i det hela.



Anmäl cirkeln till ex.vis Studiefrämjandet så får vi pengar som vi kan använda till material, och Huset får lokalhyra som kan hjälpa till att betala ev. underskott vid konserter.

Det är enkelt. Vad som krävs är I-N-I-T-I-A-T-I-V. Initiativ!

ANNIKA JOHANSSON

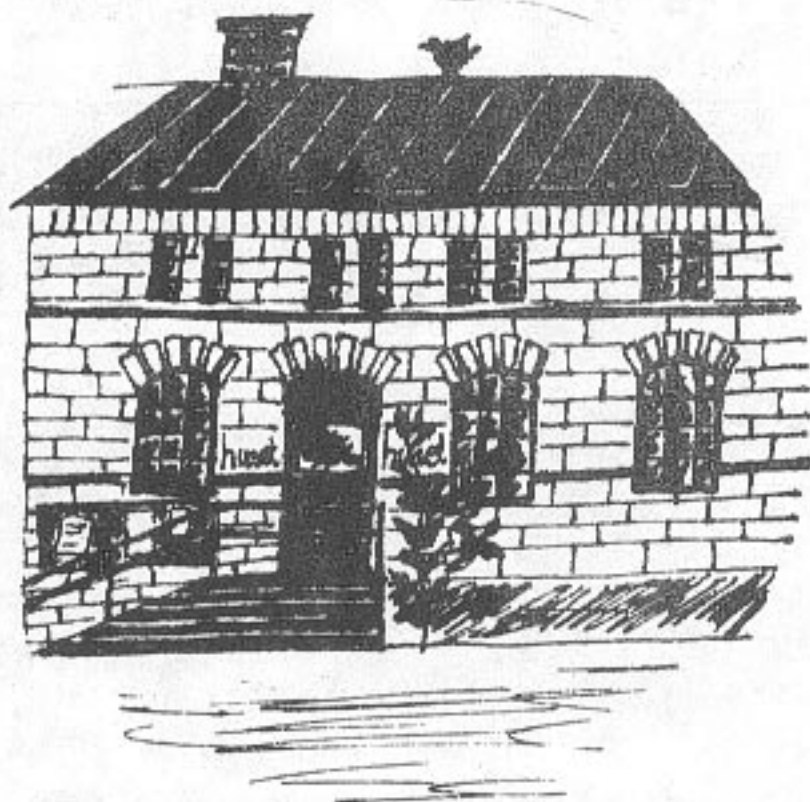
HUSET

En kväll var det konsert
några spelade
andra lyssnade
en del dansade

En kväll bredde jag mackor
det var inte lätt

En gång var det möte
många pratade
någon ville stänga Huset
och odla kulturen i hjärnan
i stället

Det vill inte jag



DEPRESSIONISMEN

En del människor klagar på
att ingenting händer
att ingenting görs
att det som görs är dåligt

Om dessa människor gjorde nåt
skulle massvis hända
bättre och bättre



STEN BOOBERG

SAGAN OM HUSET. 8

AV PER ERIKSSON

SOMMAREN GÅR MOT HÖSTEN 74
LÖTTA SOM EN RÄTTA MÅR
OCH HYRORNA ÄR DYRA

